**Regulamin Konkursu Czytelniczo-Plastycznego   
 „Legendy polskie”   
w ramach Międzynarodowego Miesiąca Bibliotek Szkolnych pod hasłem ”Baśnie i legendy z całego świata”**

**Organizator konkursu:** Magdalena Zawal nauczyciel- bibliotekarz

**1. Cel konkursu:**  
- propagowanie treści historycznych rozwijających poczucie przynależności do regionu i kraju;  
- rozwijanie wyobraźni oraz umiejętności wypowiedzi artystycznej wśród dzieci   
i młodzieży,

- promowanie i rozwijanie ich zdolności plastycznych,  
- rozwijanie potrzeby kontaktu z książką,

- promocja biblioteki w środowisku lokalnym,

- stworzenie możliwości prezentacji swoich prac w społeczności szkolnej,

- popularyzacja literatury polskiej,

- popularyzacja wiedzy o Polsce, propagowanie wiedzy o kulturze narodu i państwa polskiego

**2. Adresaci konkursu:**

W konkursie mogą brać udział uczniowie klas III-IV Szkoły Podstawowej nr 34   
w Kielcach

**3. Zadania konkursowe:**

Wykonanie pracy plastycznej będącej ilustracją dowolnego fragmentu jednej   
z podanych legend:

* „O powstaniu Kielc”
* „Przerwany hejnał”
* „Bazyliszek”
* „Toruńskie pierniki”
* „Emeryk i święty Jeleń”

Legendy zawarte są w następujących pozycjach: „O krakowskich psach   
i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśni i legendzie”, „Legendy świętokrzyskie”, „Legendy polskie”. Książki dostępne są w bibliotece szkolnej.

Praca powinna być wykonana w formacie A4, przy wykorzystaniu dowolnych technik plastycznych. Należy do niej dołączyć metryczkę, która ma zawierać: tytuł legendy, imię i nazwisko ucznia, klasę,.

Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie przez uczestnika jednej pracy, wykonanej samodzielnie.

**4. Termin i miejsce dostarczania prac:**

Prace należy złożyć do **29. 10. 2021r**. w bibliotece szkolnej.

5.  Kryteria oceny prac konkursowych

Przy ocenie prac komisja będzie kierować się następującymi kryteriami:

* sposób ujęcia tematu
* oryginalność pracy
* walory artystyczne
* kompozycja
* techniki plastyczne
* interpretacja własna

**6. Postanowienia końcowe:**

- Zgłoszenie do konkursu traktuje się jako przyjęcie warunków regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora z zgodnie ustawą z dn. 28.08.1997r.   
*O ochronie osobowych (Dz.U.Nr 133 poz., 883).* Prace nagrodzone zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej oraz na stronie internetowej szkoły.